

CentoPagine



Rivista elettronica internazionale che raccoglie i contributi resi nei
Seminari sulla continuità dell'antico

IV - 2010

IO LIBRO

Il libro come oggetto letterario nella cultura occidentale

<http://www2.units.it/musacamena/iniziative/100pg10.php>

ISSN 1974-0395

©Copyright



INDICE

Danielle Van Mal-Maeder

Fantasmì in biblioteca. L'Antichità nel *Manoscritto trovato a Saragozza*

Gianfranco Agosti

Libro della poesia e poesia del libro nella Tarda Antichità

Marcello Ferrario

Libri, lettori e pericoli nella saga di *Harry Potter*

Massimo Gioseffi

All'ombra dei grandi libri. La selva *Andes* di Pietro Marso

Stephen Harrison

Themes and Patterns in Horace *Odes* Book 2

Stefano Zivec

Pascoli in una libreria di successo

Elena Merli

La *lima* e il testo da Ovidio a Marziale: poetica e comunicazione

Julien Pingoud

Ovidio traduttore della sua vita: i *Tristia* e le *Epistulae ex Ponto* nella traduzione curata da Chantal Labre

Enrico Magnelli

Immagini del libro nella letteratura di Bisanzio

Luigi Pirovano

***Cursim scripsi quae potui*: Tiberio Claudio Donato rilegge il suo 'libro'**

Francesco Stella

Mito del libro e poesia libraria in età carolingia