



Dottorato Inter-Ateneo Università di Trieste – Università di Udine Storia delle Società, delle Istituzioni e del Pensiero. Dal Medioevo all'Età Contemporanea

Presentazione e Discussione progetti di ricerca Cicli XXXII - XXXIII - XXXIV

5 dicembre 2018 – ore 15.00-19.00 (neo-dottorandi)					
DISU – Androna Campo Marzio, 10 – Sala Atti – II piano					
Clara Galzerano	Il ruolo delle agenzie di stampa Reuters, Afp e Ansa nello sviluppo delle relazioni sino-europee (1970- 1979): uno studio comparativo	·			
Shaban Zanelli	L'ontologismo di Giambattista Vico				
Aldo Giuseppe Di Bari	Tanti volti, tanti destini: l'immigrazione nel Medioevo tra integrazione, esclusione e riscatto				
Federica Ferrero	La dirigenza politica di Tetúan e il suo ruolo nel processo di costruzione nazionale del Marocco (1912-1956)				
Pier Francesco Corvino	«Ideo proprie appellatur scientia animastica» Fortuna e oblio del progetto antropologico schellinghiano nel diciannovesimo secolo				
Nicolò Anesa	Da luogo sacro a museo all'aperto: i Patrimoni dell'Umanità in Italia				
Marco Sicuro	I monti di pietà e presenze ebraiche tra la Patria del Friuli, le Contee di Gorizia e Gradisca e la città portuale di Trieste (sec.XV-XVIII)				
	6 dicembre 2018 – ore 9.00-14.00 (STORIA)				
	SU – Androna Campo Marzio, 10 – Sal	a Atti – II piano			
Veronica Saba	I percorsi di fuoriuscita dalla violenza delle donne immigrate: un confronto critico sull'agency e l'empowerment a partire da alcuni servizi dedicati	Prof.ssa Roberta Altin - Università di Trieste Prof.ssa Patrizia Romito – Università di Trieste			
Clara Zanardi	Venezia allo specchio. Una città alla ricerca di sé tra immaginario turistico e realtà abitativa	Prof.ssa Roberta Altin - Università di Trieste Prof. Andrea Zannini - Università di Udine			





Dottorato Inter-Ateneo Università di Trieste – Università di Udine Storia delle Società, delle Istituzioni e del Pensiero. Dal Medioevo all'Età Contemporanea

Presentazione e Discussione progetti di ricerca Cicli XXXII - XXXIII - XXXIV

Cranacaa Darbarula	La rannya contazione del "cottiva	T
Francesco Barbarulo	La rappresentazione del "cattivo cittadino" nei comuni italiani. Bologna, Firenze e Padova tra XIII e XIV secolo	Prof. Andrea Tilatti – Università di Udine
		Odine
Marco Romio	Le mura di Cattaro. Conflitti, Comunità e sistemi giuridici al confine veneto-turco	Prof. Andrea Zannini – Università di
		Udine
		Prof.ssa Laura Casella – Università
		di Udine
Andrew Vidali	Riti processuali, parentali e delle istituzioni politiche a Venezia: patriziato e sistema repubblicano nel Cinquecento	Prof. Giuseppe Trebbi – Università
		di Trieste
		Prof. Matteo Casini – Suffolk
Alessandro Di Bari	I «recomandati di San Marco». La	University Prof.ssa Elisabetta Scarton –
7 Hoodandro Br Ban	Serenissima e le pratiche informali del potere (sec. XV)	Università di Udine
		Prof.ssa Laura Casella – Università
		di Udine
Maria Elena Cantilena	"Sul petto Mao, nelle vene la droga".	Prof.ssa Tullia Catalan - Università
	Storia sociale e culturale del consumo di droga in Italia negli anni Sessanta-	di Trieste
	Settanta	
	6 dicembre 2018 – ore 9.00-14.00 (F	ILOSOFIA)
DISU – Androna Campo Marzio, 10 - Aula F – P.T.		
Emanuele Dozzi	Oggetti fittizi ed esistenza: un'indagine semantica sul discorso finzionale	Prof. Gabriele De Anna – Università
		di Udine
Tommon Alladi		
Tommaso Allodi	Il nesso tra natura umana, eudaimonia e virtù all'interno della Virtue ethics, con particolare riferimento al pensiero di J. Annas	Prof. Gabriele De Anna - Università
		di Udine Prof. Pier Marrone - Università di
		Trieste
Daniele Stancampiano	Mitigazione ed articoli di divulgazione scientifica: un confronto italiano fra riviste e web	Prof.ssa Marina Sbisà - Università di
		Trieste
		Prof. Gabriele De Anna - Università
		di Udine





Dottorato Inter-Ateneo Università di Trieste – Università di Udine Storia delle Società, delle Istituzioni e del Pensiero. Dal Medioevo all'Età Contemporanea

Presentazione e Discussione progetti di ricerca Cicli XXXII - XXXIV

6 dicembre 2018 – ore 15.00-19.00 - EVENTO COLLATERALE DISU – Androna Campo Marzio, 10 – Sala Atti – II piano

Dalla cultura alla cultura di massa: prospettive e dinamiche

Ferdinando Fasce (Università di Genova) Produrre e consumare i Beatles. Una ricerca di storia culturale

Introduce Maria Elena Cantilena (Università di Trieste)

Stefano Poggi (Università di Firenze) Statue, favole e cartoons

Introduce Daniele Stancampiano (Università di Trieste)